

**“BİR DÜŞÜN SEN”**  
**MİLLÎ ULAŞIM TEKNOLOJİLERİ TASARIMINA YÖNELİK**  
**ŞARTNAME**

**AMAÇ VE HEDEFLER**

**Amaç**

Millî Eğitim Bakanlığının genel ve özel amaçları doğrultusunda, Türkiye genelindeki ortaokullarda öğrenim gören öğrenciler arasında hayat boyu öğrenen, öğrendiğini uygulayabilen, teknoloji ve tasarım süreçlerini hem kendisi hem de yaşadığı toplum yararına kullanabilen, teknoloji ve tasarım sürecini anlayabilen, yorumlayabilen, yönetebilen, değerlendirebilen; çevresindeki teknoloji ve tasarım problemlerini fark edebilen ve bunlara çözümler getirebilen ayrıca yenilikçi düşünebilen öğrencilerin yetişmesine katkı sağlamak amacıyla “**Bir Düşün Sen**” adlı Millî Ulaşım Teknolojileri Tasarımı Türkiye Sergisi düzenlenmektedir.

**Hedefler**

Ortaokul öğrencilerine yönelik “Bir Düşün Sen” millî ulaşım teknolojileri tasarımı ile öğrencilerde aşağıdaki becerilerin kazanılması hedeflenmektedir.

- Bilimsel bilgi ve teknolojinin yaratıcı düşünme sistemiyle yenilikçi (inovatif) ürünlere dönüşmesi konusunda katkı sağlamak,
- Günlük hayatta karşılaşılan teknoloji ve tasarım problemlerinin çözümüne ilişkin sorumluluk duygusu kazandırmak,
- Teknoloji ve Tasarım ürünleri geliştirme sürecinde problem belirleme, fikir üretme, uygulama ve sunma sürecini anlamalarına yardımcı olmak,
- Birey, çevre, toplum ve teknoloji arasındaki etkileşimi fark ettirmek,
- Problem tanımlama, çözüme ve uygulama becerileri geliştirmek,
- Doğadaki mevcut varlıkların kabiliyetlerinin teknoloji kullanılarak insan ve toplum yararına dönüştürebilme bakışını kazandırmak,
- İşlevsel, özgün ve yenilikçi düşünme becerileri kazandırmak.

**DAYANAK**

Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlik Yönetmeliği, Millî Eğitim Bakanlığı Temel Eğitim Genel Müdürlüğü ile Türkiye Belediyeler Birliği arasında yapılan işbirliği protokolü.

## **KAPSAM**

Bu şartname, amacı ve hedefleri yukarıda belirtilen “Bir Düşün Sen” millî ulaşım teknolojileri tasarımı Türkiye sergisine katılım sağlayacak tüm resmî ve özel ortaokullarda öğrenim gören öğrencilerin ürün ve çalışmalarında aranacak şartları, başvuru şeklini, serginin takvimini, yapılacak değerlendirmeyi ve ödüllendirmeye ilişkin usul ve esasları kapsamaktadır.

## **HEDEF KİTLE**

Ülke geneli resmî ve özel ortaokul ile imam hatip ortaokullarında öğrenim gören 5, 6, 7 ve 8.sınıf öğrencileridir.

## **DÜZENLEYİCİ KURUMLAR**

Millî Eğitim Bakanlığı Temel Eğitim Genel Müdürlüğü ve Türkiye Belediyeler Birliği

## **TASARIM KONULARI**

“Bir Düşün Sen” adlı millî ulaşım teknolojileri tasarımı Türkiye sergisi, ortaokul öğrencilerinin fikir üretimini sağlayacak teknikleri kullanması, farklı fikirlerin ortaya çıkması, hayal gücü ve düşünme becerilerinin gelişmesi ve yaşadığı sorunlara yenilikçi bakış açısı ile çözüm getirmesi amacını taşımaktadır.

Ülkemizde bilim, sanayi ve teknoloji alanlarındaki gelişmeler doğrultusunda millî ürünlerin üretiminin arttığı gerçeğinden yola çıkarak; öğrencilerden yaşadığı bölgedeki ulaşım sorunlarına çözüm getiren, var olan veya olmayan alternatif ulaşım araçları ve sistemleri ile toplu taşımaya yeni bakış açısı geliştiren millî ulaşım teknolojilerine yönelik aşağıdaki konu başlıklarıyla ilgili **bir tasarım çizimleri ve ayrıca tasarımlarını marka, logo ve slogan ile ifade etmeleri** beklenmektedir.

**1- Millî Otomobil**

**2- Millî Kara Toplu Taşıma Ulaşım Aracı**

**3- Millî Raylı Taşıma Ulaşım Aracı**

**4- Millî Hava Ulaşım Aracı**

**5- Millî Deniz Ulaşım Aracı**

## KATILIM KOŞULLARI VE UYGULAMAYA İLİŞKİN ESASLAR

Başvuruların değerlendirmeye alınabilmesi için aşağıdaki koşullar dikkate alınacaktır.

1. Türkiye sergisine Katılım sağlayacak öğrenciler, seçtiği ulaşım aracına ait tasarım fikirlerini;
  - a. (35x50cm) kâğıt üzerine istedikleri teknikle çizmeleri,
  - b. (35x50cm) ikinci ayrı bir kâğıt üzerine **marka, logo ve slogan** ile ifade etmeleri,
  - c. **“Bir Düşün Sen” Eser Tanıtım Formunu”(Ek-2)** eksiksiz doldurmaları,
  - d. Her bir öğrencinin tasarımının sergiye kabul edilmesi için; hem tasarım çizerek (a maddesi) hem de marka, logo ve slogan oluşturarak (b maddesi) iki ayrı çalışma ve Ek-2 formu (c maddesi) ile başvurmaları, gerekmektedir.
2. Eserler, üç boyutlu **olmamalıdır.** (maket, model vb.)
3. Eserlerde ve her türlü dokümanda kullanılacak dil Türkçedir.
4. Her öğrenci tek bir konu başlığı ile katılabilir.
5. Öğrenciler tarafından yapılan eserler, okul müdürlükleri aracılığı ile herhangi bir değerlendirme yapılmadan ilçe millî eğitim müdürlüklerine gönderilecektir.
6. İlçe millî eğitim müdürlüklerinde toplanan eserler herhangi bir değerlendirme yapılmadan il millî eğitim müdürlüklerine gönderilecektir.
7. Eserler, il millî eğitim müdürlüklerince oluşturan komisyon tarafından değerlendirmeye alınarak **her konu başlığında** ilk üç dereceye giren eserler belirlenecek (5 konu başlığıX3=15 Eser) ve Millî Eğitim Bakanlığına Ek-3 tutanakla gönderilecektir.
8. Eserlerin il millî eğitim müdürlükleri tarafından kayıt-kabul tutanağı onaylı olarak Ek-3 ile birlikte posta/kargo hizmetleri aracılığı ile (Millî Eğitim Bakanlığı Temel Eğitim Genel Müdürlüğü Atatürk Bulvarı 06648 Bakanlıklar\ANKARA ) adresine gönderilmesi sağlanacaktır.
9. Başka yollarla gönderilen ya da başka adreslere teslim edilen başvurular reddedilecektir. Posta/kargo ile yapılacak başvurularda esas olan, belirtilen son teslim tarihine kadar başvurunun posta/kargoya verilmiş olmasıdır. Posta/kargo ile yapılacak başvurularda, belgenin son başvuru tarihinden önce gönderildiğinin posta/kargo hizmet sağlayıcısı tarafından zarf/dosya üzerinde açık bir şekilde belirtilmiş olması Millî eğitim müdürlüğünün sorumluluğundadır.

10. Eserler, Millî Eğitim Bakanlığınca oluşturulan Seçici Kurul tarafından değerlendirilecek, Türkiye sergisinde sergilenmeye değer bulunan en fazla yüz (100) eser belirlenecektir.
11. Öğrencilerin eserlerini bir danışman öğretmen gözetiminde oluşturması zorunludur. Danışman öğretmen, öğrencinin bulunduğu okulda görev yapan bir öğretmen olmalıdır. Danışman öğretmen için alan/branş sınırlaması yoktur.
12. Türkiye sergisine gönderilen eserler daha önce sergilendiğinin ve/veya herhangi bir yarışmaya/etkinliğe katılmış olduğunun tespiti halinde ilgili tasarımların adaylığı/başvurusu derhal iptal edilecektir.
13. Millî Eğitim Bakanlığı gerekli gördüğü takdirde, takvim üzerinde değişiklik yapabilir veya sergiyi herhangi bir aşamada iptal edebilir.
14. Katılım sağlayacak tüm öğrenciler, bu şartname hükümlerini kabul etmiş sayılırlar.
15. Öğrenciler, **eserler ile birlikte** Ek-2’de verilen **“Bir Düşün Sen” Eser Tanıtım Formunu** doldurarak göndermelidir. Ayrıca kapalı bir zarfın içine de Ek-1 de belirtilen **“Kişisel Bilgiler Formunun”** da eksiksiz bir şekilde doldurularak gönderilmesi gerekmektedir.
16. Eserlerin arkasında sağ alt köşeye **rumuz** yazılmalıdır. Rumuz belirlenirken, iki harf ve dört rakamdan (Örnek: SB2616) oluşturulmasına dikkat edilmelidir.
17. Eserlerin değerlendirilmeye alınabilmesi için ekte verilen formların eksiksiz doldurulması gerekmektedir. Formlar (Ek-1,2) Times News Roman yazı karakteriyle 12 punto ve 1,5 satır aralığında yazılacaktır.
18. Eserler iki mukavva arasına katlanmadan, buruşturulmadan, paspartu ve rulo yapılmadan paketlenip Millî Eğitim Bakanlığına gönderilmelidir. Kırışmış ve yıpranmış eserler kabul edilmeyecektir.
19. Şartname ve başvuru formları; Temel Eğitim Genel Müdürlüğünün resmî internet sitesi <http://tegm.meb.gov.tr> adresinden temin edilebilir.
20. Bakanlığımıza gönderilen tasarımlar sahiplerine iade edilmeyecektir.
21. Şartnamede belirtilmeyen hususlarda veya tereddüt halinde Millî Eğitim Bakanlığının kararları geçerlidir.
22. “Bir Düşün Sen” adlı millî ulaşım teknolojileri tasarımı Türkiye sergisi kapsamında sergilenmeye değer en fazla yüz (100) eser seçilecektir.
23. En fazla yüz (100) eserin sergileneceği ve iki (2) gün sürecek Türkiye sergisi Ankara’da yapılacak olup sergi tarihi daha sonra bildirilecektir.

## SEÇİCİ KURUL İLE İL DEĞERLENDİRME KOMİSYONLARININ OLUŞTURULMASI VE DEĞERLENDİRME SÜRECİ

1. İl millî eğitim müdürlüklerinde, temel eğitim şubesinden sorumlu il müdür yardımcısı veya şube müdürünün başkanlığında iki (2) teknoloji tasarım öğretmeni, bir (1) görsel sanatlar öğretmeni, bir (1) Türkçe öğretmeni, bir (1) sosyal bilgiler öğretmeni ve bir (1) fen bilimleri öğretmeni ile il değerlendirme komisyonu oluşturulur.
2. İl değerlendirme komisyonu her konu başlığında ilk üç dereceye giren eseri, Ek-3 formu doldurarak Millî Eğitim Bakanlığına gönderir.
3. Temel Eğitim Genel Müdürlüğünde, altı (6) alan uzmanı, on (10) Millî Eğitim Bakanlığı ve beş (5) Türkiye Belediyeler Birliği temsilcisi ile Seçici Kurul oluşturulur.
4. Seçici Kurul, sergilenmeye değer görülen eserleri belirler ve sergiyi oluşturur.
5. Seçici Kurul ve il değerlendirme komisyonları, aşağıdaki ölçütlere göre eserleri değerlendirir.

- Özgünlük,
- Yenilikçi (İnovatif) Düşünme,
- Ergonomi,
- İşlevsellik,
- Gerçekleştirilebilirlik,
- Sürdürülebilirlik,
- Duyarlılık (Çevre vb.)
- Erişim Kolaylığı,
- Doğaya Saygı,
- Yaşam Kalitesini Arttırma,
- Estetik Tasarım.

6. Eserler, tasarım konularında belirtilen temaya uygunluğunun yanı sıra **anlam, yaratıcılık, farklılık, sanatsal kaygı ve estetik bütünlük** çerçevesinde de ele alınır.

### SERGİLEME

1. Türkiye sergisinde sergilenmeye **değer** en fazla yüz (100) eser seçici kurul tarafından belirlenerek sergilenecektir. Ayrıca sergide yer alan eserler kullanılarak “Bir Düşün Sen” Adlı Millî Ulaşım Teknolojileri Tasarımı **Türkiye Sergisi Kataloğu** oluşturulacaktır.

## UYGULAMA TAKVİMİ

SIRA NO	UYGULAMA TAKVİMİ	BAŞLAMA	BİTİŞ
1.	İl Millî Eğitim Müdürlüklerince İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerine Duyurunun Yapılması	09.03.2018	12.03.2018
2.	İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerince Tüm Ortaokullara Duyurunun Yapılması	13.03.2018	14.03.2018
3.	Öğrencilerin Tasarımlarını Hazırlaması	14.03.2018	13.04.2018
4.	Tasarımların Okul Müdürlüklerinde Toplanması ve İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerine Gönderilmesi	13.04.2018	16.04.2018
5.	Tasarımların İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerince İl Millî Eğitim Müdürlüklerine Gönderilmesi	17.04.2018	18.04.2018
7.	Tasarımların İl Millî Eğitim Müdürlüklerince oluşturulan komisyonca değerlendirilmesi ve Temel Eğitim Genel Müdürlüğüne Gönderilmesi	19.04.2018	30.04.2018
8.	Seçici Kurul Tarafından Türkiye Sergisine Katılacak Tasarımların Belirlenmesi	02.05.2018	18.05.2018
9.	Türkiye Sergisinin Gerçekleştirilmesi, ve Kapanış	Daha sonra belirlenecektir	

### ÖDÜLLER

Sergi kapsamında, seçici kurul tarafından belirlenen en fazla yüz (100) öğrenci ile danışman öğretmenleri 2 (iki) gün sürecek Türkiye sergisine davet edilecek her bir öğrenciye ve danışman öğretmenine katılım sertifikası ve çeşitli hediyeler verilecektir.

### TELİF HAKKI

Millî Eğitim Bakanlığı ödül ve sergilenmeye değer bulunan eserlerin görsellerini; Bakanlık ve Bakanlık uzantılı internet sayfalarında, televizyon yayınlarında, internet ve sosyal medya sitelerinde, etkinliklerde ve eğitim faaliyetlerinde afiş, katalog, broşür vb. her türlü tanıtım malzemeleri olarak, kullanma ve gösterme hakkına sahip olacaktır. Aday bu hususa herhangi bir itirazda bulunmayacağını ve yasal yollara başvurmak hakkından şimdiden gayrikabili rücu feragat ettiğini beyan, kabul ve taahhüt etmiş sayılır.

### DİĞER

Türkiye sergisine katılan öğrenciler, başvurduğu andan itibaren bu şartnamedeki tüm koşulları kabul etmiş sayılır. Şartnamede belirtilmeyen hususlarda veya tereddüt halinde Millî Eğitim Bakanlığının kararları geçerlidir.

**İLETİŞİM BİLGİLERİ:**

Millî Eğitim Bakanlığı Temel Eğitim Genel Müdürlüğü Atatürk Bulvarı 06648  
Bakanlıklar\ANKARA

Elektronik Posta: [tegm\\_kulturetkinlikler@meb.gov.tr](mailto:tegm_kulturetkinlikler@meb.gov.tr)

Tel: 0312 413 13 16

**GÖRÜNÜRLÜLÜK FAALİYETLERİ**

1. Türkiye sergisine katılacak eserler Temel Eğitim Genel Müdürlüğü

<http://tegm.meb.gov.tr> resmî internet sitesinde yayımlanacaktır.

Ek-1

<b>KİŞİSEL BİLGİ FORMU</b>			
<b>İL</b>		<b>İLÇE</b>	
<b>ÖĞRENCİ BİLGİLERİ</b>	<b>ÖĞRENCİNİN ADI VE SOYADI</b>		
	<b>OKUL ADI</b>		
	<b>SINIF VE ŞUBE</b>	<b>ÖĞRENCİ NO</b>	
	<b>RUMUZ</b>		
<b>DANIŞMAN ÖĞRETMEN BİLGİLERİ</b>	<b>DANIŞMAN ÖĞRETMEN ADI VE SOYADI</b>		
	<b>BRANŞI</b>		
	<b>TELEFONU</b>		



## BİR DÜŞÜN SEN ESER TANITIM FORMU

RUMUZ

TASARIM ADI

### TASARIMIN KONU BAŞLIĞINI SEÇİNİZ

- Millî Otomobil
- Millî Kara Toplu Taşıma Ulaşım Aracı
- Millî Raylı Taşıma Ulaşım Aracı
- Millî Hava Ulaşım Aracı
- Millî Deniz Ulaşım Aracı

### TASARIMIN AMACI

### TASARIMIN GÜNLÜK HAYATTAKİ YAŞANILAN PROBLEMLERE GETİRDİĞİ ÇÖZÜMLER

**TASARIMIN YENİLİKÇİ YÖNÜ ve BENZERLERİNDEN FARKI**

**TASARIMIN MARKA, LOGO ve SLOGANI HAKKINDA BİLGİ**

**TASARIMIN UYGULANABİLİRLİĞİ ve SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ**

Ek-3

..... İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ “BİR DÜŞÜN SEN” TÜRKİYE  
SERGİSİ TUTANAĞI

“Bir Düşün Sen” adlı millî ulaşım teknolojileri tasarımı Türkiye sergisinde, Müdürlüğümüze gönderilen her konu başlıklarında ilk üçe giren eserlerin bilgileri aşağıdaki tabloda kayıt altına alınmıştır.

İşbu tutanak komisyonumuz tarafından imza altına alınmıştır.

S.N	ÖĞRENCİNİN	İLÇE	OKUL ADI	DANIŞMAN ÖĞRETMEN	TASARIM KONU ALANI
	ADI SOYADI			ADI SOYADI	
1					Millî Otomobil
2					Millî Otomobil
3					Millî Otomobil
1					Millî Kara Toplu Taşıma Ulaşım Aracı
2					Millî Kara Toplu Taşıma Ulaşım Aracı
3					Millî Kara Toplu Taşıma Ulaşım Aracı
1					Millî Raylı Taşıma Ulaşım Aracı
2					Millî Raylı Taşıma Ulaşım Aracı
3					Millî Raylı Taşıma Ulaşım Aracı
1					Millî Hava Ulaşım Aracı
2					Millî Hava Ulaşım Aracı
3					Millî Hava Ulaşım Aracı
1					Millî Deniz Ulaşım Aracı
2					Millî Deniz Ulaşım Aracı
3					Millî Deniz Ulaşım Aracı

**KOMİSYON ÜYELERİ**

Adı-Soyadı:	Adı-Soyadı:	Adı-Soyadı:
Branşı: İmza:	Branşı: İmza:	Branşı: İmza:
Adı-Soyadı:	Adı-Soyadı:	Adı-Soyadı:
Branşı: İmza:	Branşı: İmza:	Branşı: İmza:

.../.../2018

.....  
İl Müdür Yardımcısı/Şube Müdürü

İmza